



A la découverte de la sélection 2019...



1 Chien-Loup - Serge Joncour – Flammarion

Coupés du monde

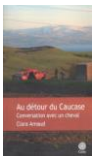
Une maison réputée maudite où, à un siècle de distance, deux hommes trouvent refuge. Wolfgang est allemand, dompteur de fauves dans un cirque ambulante. Il est surpris par la guerre en août 14 et se réfugie dans une maison isolée. Un siècle plus tard, Franck, harcelé par ses associés, va y séjourner à son tour. Les deux récits s'entrecroisent dans une spirale haletante !



2 Deux mètres dix – Jean Hatzfeld – Gallimard

Sportifs dans la guerre froide

La compétition sportive de haut niveau sur fond de guerre froide. Jean Hatzfeld nous raconte la rivalité entre des athlètes kirghizes et leurs adversaires américains ; il nous démontre comment le sport peut être utilisé à des fins politiques. Restent les sportifs...



2 bis Au détour du Caucase - Clara Arnaud - Gaïa

Seule avec son cheval

Elle a 29 ans, est un brin écolo, et en vient à parler avec son cheval qui est une vraie bête de cirque... C'est ce qui arrive lorsqu'on décide de traverser seule le Caucase, avec un cheval de bât pour toute compagnie ! Un sympathique récit de voyage.



3 La papeterie Tsubaki – Ito Ogawa – Philippe Picquier

Lettres gourmandes

Une jeune femme retrouve le quartier de son enfance en reprenant la papeterie familiale. Elle devient écrivain public et là, avec une infinie délicatesse, l'héroïne prend le lecteur par la main et l'initie à l'art de la missive, de la rédaction au choix du papier, de la plume, de l'encre, etc... Un roman absolument délicieux.



4 **Au clair de la lune** – Christophe Donner – Grasset

Inventeurs et profiteurs

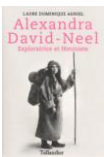
Un ton léger pour nous raconter une histoire passionnante : celle de Nicéphore Niépce et de Scott de Martinville. L'un a inventé la photographie, l'autre le phonographe et tous deux ont été privés de la gloire qui aurait pu leur revenir si... Un petit livre épatant où l'on croise Edison, Bell, Daguerre, Arago, etc ... Tout ce que le XIX^e siècle compte de brillants esprits.



4 bis **Midwinter** – Fiona Melrose – Quai Voltaire

Chagrin sans parole

Un père et son fils murés dans leur chagrin, celui d'avoir perdu une épouse et une mère dans des conditions dramatiques. Il va leur falloir choisir : parler ou mourir de détresse. La cause n'est pas gagnée. On a rarement traité du chagrin des hommes avec autant de délicatesse.



5 **Alexandra David-Neel** – Laure Dominique Agniel – Tallandier

La voie des aigles

On croit avoir tout lu sur cette prodigieuse exploratrice qui fut la première Européenne à pénétrer à Lhassa en 1924 ; mais l'auteur, s'appuyant sur la correspondance entre les époux, nous apporte de nouveaux éclairages, tant sur le féminisme proclamé de la dame que sur ses talents de cantatrice, par exemple.



6 **Toute la vérité** – Karen Cleveland – Robert Laffont

J'ai épousé une taupe

Analyste à la CIA, spécialiste du renseignement, Vivian Miller découvre le nom de son mari dans une liste d'agents dormants. Entre son pays et sa famille, un choix impossible...



6 bis **Un monde à portée de main** – Maylis de Kerangal - Verticales

L'école du trompe-l'oeil

Maylis de Kerangal nous avait bouleversés avec «Réparer les vivants » (sélection 2015). Elle nous a envoûtés cette année avec son héroïne Paula, étudiante en trompe-l'œil, qui se lie d'amitié avec deux étudiants rencontrés à l'école. Elle nous introduit dans le boudoir d'Anna Karénine, nous entraîne à Cinecittà et termine en apothéose à Lascaux.



7 **Les oiseaux morts de l'Amérique** – Christian Garcin – Actes Sud

Sans logis, mais pas sans poésie

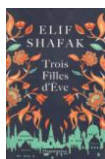
Des vétérans des guerres américaines, amateurs de poésie, vivent en marge de la société dans les réservoirs de la banlieue de Las Vegas. Un univers étrange où des hommes brisés par les combats et en rupture de société, créent le seul monde dans lequel ils peuvent vivre.



8 **Un continent derrière Poutine** – Anne Nivat – Seuil

Conversations avec des Russes

La journaliste Anne Nivat entreprend un périple qui nous emmène d'est en ouest, de Vladivostok à Saint-Pétersbourg, à la rencontre de la population. Elle sonde l'âme et le cœur du peuple russe au temps de Vladimir Poutine.



8 bis **Trois Filles d'Eve** – Elif Shafak – Flammarion

Une soirée pas comme les autres

A Oxford, trois jeunes filles participent à un séminaire sur Dieu animé par un professeur particulièrement charismatique. L'une d'elle, Péri, est turque, élevée dans un foyer dysfonctionnel avec un père alcoolique et une mère obsédée de Dieu. Quinze ans plus tard, lors d'un dîner mondain à Istanbul, elle part à la recherche de son passé.

9 **Une nuit** – Trinh Xuan Thuan – L'Iconoclaste

Tutoyer les étoiles

L'astrophysicien Trinh Xuan Thuan nous prend par la main et nous emmène, pendant une nuit entière, tutoyer le ciel à l'observatoire de Mauna Kea, à Hawaï. Un court instant d'éternité à observer les étoiles et la galaxie.



10 **Guernica 1937** – Alain Vircondelet – Flammarion

Dora Maar et Picasso

L'histoire romancée d'une passion ravageuse, mais créatrice puisque les amants terribles vont donner la vie à un chef-d'œuvre inspiré par le bombardement de Guernica. Alain Vircondelet nous a captivés.



10 bis **Les Suprêmes chantent le blues** - Edward Kelsey Moore – Actes Sud

Au rythme de l'amitié

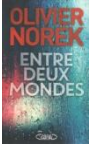
Ce n'est plus le fantôme d'Eleanor Roosevelt qui va hanter Clarisse, Odette et Barbara Jane mais bien le passé d'un joueur de jazz. On retrouve avec plaisir et tendresse le trio amical découvert dans la sélection 2015 (Les Suprêmes), leurs familles et... le blues.



11 **Face au vent** – Jim Lynch - Gallmeister

Tous sur le pont

Tous déjantés. Josh raconte son encombrante famille de marins prête à reprendre la mer pour une ultime course. Il y a le père, fou furieux de voile, la mère qui voue un culte à Einstein, Bernard le frère en fuite, et puis Ruby, la sœur, une délicate fille d'Eole. Un roman tendre, drôle et tragique à la fois. Un grand bol d'air.



12 **Entre deux mondes** – Olivier Norek – Michel Lafon

Enquête au cœur de la « Jungle »

Un meurtre a été commis dans la « Jungle de Calais », et sans l'aide d'Adam le réfugié syrien, Bastien le flic français ne pourra pas mener l'enquête. Olivier Norek, ancien policier, nous projette sur une autre planète à la rencontre d'Ossane le Soudanais, de Kilani l'enfant africain, et d'autres naufragés sur la terre.



12 bis **Svetlana, la fille de Staline** – Claude-Catherine Kiejman - Tallandier

Pauvre petite princesse rouge

Elle est la fille de l'ogre et elle ne s'en est jamais remise. Claude-Catherine Kiejman nous raconte la fille de Staline, son éducation à l'abri du Kremlin dans un contexte de purges ordonnées par son père, ses mariages, son passage à l'Ouest en 1967 : une vie gâchée.



13 **Judas, le coupable idéal** – Anne Soupa –Albin Michel

Traître ou bouc émissaire ?

Après un roman sur Luther en conversation avec le légat du pape (sélection 2018), la théologienne Anne Soupa s'attaque à Judas. Sans en faire une biographie, elle reconstitue le parcours du personnage dans son époque et sa culture, et pose la question du coupable idéal.



14 **Aller simple pour Pyongyang** – Jean-Louis de Montesquiou- Editions Exils

Les Pieds nickelés en Corée du Nord

1962. Des militaires américains, véritables Pieds nickelés, franchissent la frontière qui sépare les deux Corée. Capturés par l'ennemi, ils se retrouvent coincés au paradis des Kim. Entretenus, examinés, scrutés comme des bêtes de laboratoire, ils vont tenter de s'adapter. Inspiré d'une histoire vraie.



14 bis **LaRose** – Louise Erdrich – Albin Michel

Le don pour pardon

Une vie pour une vie. Terrible compensation trouvée par un père qui donne son fils en offrande à l'homme dont il a tué l'enfant. Louise Erdrich nous entraîne dans la communauté des Indiens Ojibwé où des adolescentes « bécassent » en se peignant les ongles tandis que des esprits communiquent avec les mortels. Envoûtant.



15 **La vie parfaite** – Silvia Avallone – Liana Lévi

Maternités

Bologne, Italie. Un couple de bourgeois en centre-ville se désespère de ne pas avoir d'enfant, et à la périphérie, dans un quartier populaire, la jeune Adèle est prête à donner la vie. Des personnages magnifiques, une fin inattendue.



16 **Concours pour le Paradis** – Clélia Renucci – Albin Michel

Le Tintoret, Véronèse et compagnie

Venise, fin du XVIe. Un concours est lancé pour peindre un « Paradis » destiné à orner une salle du Palais des Doges. Le Tintoret, Véronèse, Bassano, tous surveillés par l'Inquisition, vont s'affronter dans une joute à pinces tirées. Certains vont en voir de toutes les couleurs...



16 bis **Onze jours** – Léa Carpenter – Gallmeister

Mère et patriote

Onze jours, c'est le temps que Sarah va devoir attendre pour obtenir des nouvelles de son fils, membre des Forces Spéciales Américaines et porté disparu pendant une opération. Un texte étonnant, délicat, où il est question de l'amour d'une mère, de patriotisme, d'esprit de corps.



17 **Chez les Yan** – Yan Lan – Allary Editions

Trop proches du pouvoir ?

Une plongée dans la Chine maoïste, de 1950 à nos jours, à travers le récit de Yan Lan qui nous raconte trois générations de sa famille, proches du pouvoir en place. Trop proches, certains vont être balayés par les convulsions du régime. C'est toute l'histoire contemporaine du pays qui nous est contée : Yan Lan dirige à l'heure actuelle la banque Lazard en Chine...



18 **La rose de Saragosse** – Raphaël Jerusalmy – Actes Sud

Une épine dans l'Inquisition

Saragosse, 1485. L'inquisiteur Torquemada fait régner la terreur, mais il est nargué par des caricatures apposées sur les murs de la ville et signées d'une rose. Un indic passionné de dessin mène l'enquête et tombe sous le charme de deux familles de notables juifs qui se demandent s'il n'est pas temps de partir.



18 bis **L'essence du mal** – Luca D'Andrea - Gallimard

La vérité au fond du gouffre

Dans les Dolomites, Jeremiah Salinger, réalisateur de film américain, revient s'installer avec sa femme originaire du cru. Sa curiosité de journaliste est attirée par un drame survenu trente ans plus tôt et dans lequel trois jeunes de la région ont été retrouvés morts dans de terribles conditions. Son enquête va réveiller les liens puissants qui existent entre tous les membres de cette communauté.



19 **Là où les chiens aboient par la queue** – Estelle-Sarah Bulle – Liana Lévi

Tribulations d'une famille guadeloupéenne

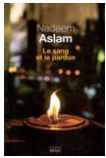
Deux sœurs et un frère prennent chacun la plume pour nous raconter la vie de leur famille guadeloupéenne sur les cinquante dernières années. Un récit vivant, truculent, des femmes fortes et déterminées à s'en sortir. Un livre attachant où le rire et le drame affleurent.



20 La Révolte – Clara Dupond-Monod – Stock

Aliénor l'insoumise

Richard, Aliénor, Alis prennent la plume pour nous raconter la haine qui déchire le couple royal d'Aliénor d'Aquitaine et Henri II Plantagenêt. On découvre le portrait flamboyant de cette épouse trahie par son mari, et prête à tout pour retrouver son honneur et ses prérogatives.



20 bis Le sang et le pardon – Adeem Aslam – Seuil

Au Pakistan, la beauté contre le chaos

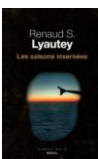
Pakistan. Dans la ville de Zamara, Nargis cache un secret. Récemment veuve d'un époux chéri avec qui elle bâtissait des rêves d'architectes, elle doit prendre la fuite avec Hélène, une jeune chrétienne, et Imaran, tous trois menacés par les forces de l'ordre corrompues et par des fondamentalistes religieux. Un livre lumineux, plein de passion, de fureur et de sang. Qui peut oublier les maquettes de Sainte-Sophie et de la Mosquée Bleue ?



21 J'apprends le français – Marie-France Etchegoin – JC Lattès

La langue pour passeport

Ils sont Afghans, Soudanais, Erythréens et veulent apprendre le français. Marie-France Etchegoin témoigne de son expérience auprès d'eux, et démontre qu'il ne s'agit pas seulement de transmettre une langue, mais bien les codes pour appréhender la société dans laquelle ces migrants veulent s'intégrer.



22 Les saisons inversées – Renaud Lyautey - Seuil

Rififi au Quai d'Orsay

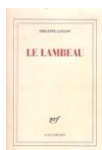
René Turpin, fonctionnaire sans relief, se voit missionner pour une enquête au cœur de la « maison ». Il s'agit du meurtre d'un ponton du Quai d'Orsay, occasion pour le lecteur de pénétrer au plus près dans les arcanes de la diplomatie.



22 bis **Le calame noir** – Yasmine Ghata – Robert Laffont

Un artiste à la cour de Tabriz

Au XVe siècle, un artiste d'exception, « le calame noir », s'exerce à peindre des sujets inhabituels pour le maître de Tabriz. Il se ressource en séjournant dans un camp de nomades pour échapper aux intrigues de la cour. Un joli texte aux allures de conte qui nous rappelle qu'il ne fait pas toujours bon d'exercer son talent.



23 **Le lambeau** – Philippe Lançon – Gallimard

Du côté des vivants

Philippe Lançon est critique culturel à Charlie Hebdo. Blessé lors de l'attentat de janvier 2015, il est transporté à La Salpêtrière et durant de longs mois, soutenu par l'équipe médicale et par ses proches, il va lentement se reconstruire, puisant des forces dans ses fondamentaux : Proust, Bach, Thomas Mann etc...



24 **Quand Dieu boxait en amateur** – Guy Boley - Grasset

Mon père, ce héros

Besançon, années 50. Le narrateur raconte l'amitié qui lie son père forgeron, amoureux des mots et peu porté sur la religion, avec un prêtre qui réussit à le convaincre de jouer le rôle de Jésus-Christ dans un spectacle paroissial. Un texte tendre et tragique à la fois.



24 bis **Le Foyer des mères heureuses** – Amulya Malladi - Mercure de France

Un enfant pour toi

Priya et son époux, qui vivent aux Etats-Unis, se résolvent à la GPA et font appel à un organisme indien qui gère un établissement de mères porteuses. Asha est l'une d'entre elles. L'auteur nous fait entrer au cœur de ces deux familles, l'une en mal d'enfant, l'autre en capacité de lui en donner un.