

## Sélection 2017



- |      |  |       |  |
|------|--|-------|--|
| 1    | Le Dernier Quartier de Lune<br>Chi Zijian<br>Philippe Picquier<br><i>Saga poétique aux confins de la Chine</i> | 8bis  | Vincent qu'on assassine<br>Marianne Jaeglé<br>L'Arpenteur<br><i>Terminus Auvers-sur-Oise</i>                         |
| 2    | Petit Pays<br>Gaël Faye<br>Grasset<br><i>Paradis perdus</i>  | 9     | Invisible sous la lumière<br>Carrie Snyder<br>Gallimard<br><i>L'olympisme au féminin</i>                             |
| 2bis | Le Fracas du temps<br>Julian Barnes<br>Mercure de France<br><i>Un artiste face à la tyrannie</i>               | 10    | Deux Remords de Claude Monet<br>Michel Bernard<br>La Table Ronde<br><i>« Femmes au jardin »</i>                      |
| 3    | Gauguin aux Marquises<br>Laure Dominique Agniel<br>Tallandier<br><i>Inspirations aux antipodes</i>             | 10bis | Des Chauves-souris, des Singes et des Hommes<br>Paule Constant<br>Gallimard<br><i>Il court, il court le virus...</i> |
| 4    | Les Serviteurs inutiles<br>Bernard Bonnelle<br>La Table Ronde<br><i>La paix ou le glaive</i>                   | 11    | Le Bleu entre le ciel et la mer<br>Susana Abulhawa<br>Denoël<br><i>Histoires de femmes</i>                           |
| 4bis | Destiny<br>Pierrette Fleutiaux<br>Actes Sud<br><i>Amitiés solidaires</i>                                       | 12    | Continuer<br>Laurent Mauvignier<br>Les Editions de Minuit<br><i>Un remède de cheval</i>                              |
| 5    | Nora Webster<br>Colm Toibin<br>Robert Laffont<br><i>Tourner la page</i>  | 12bis | Le Drapier d'Assise<br>Michel Sauquet<br>Salvator<br><i>Lettre à mon fils</i>  |
| 6    | Ritzy<br>Pauline-Gaïa Laburte<br>Albin Michel<br><i>L'homme aux clés d'or</i>                                  | 13    | Le Chagrin des vivants<br>Anna Hope<br>Gallimard<br><i>Trois Anglaises après la guerre</i>                           |
| 6bis | Maison de rêve<br>Craig Higginson<br>Mercure de France<br><i>Une autre ferme africaine</i>                     | 14    | Blessures d'Orient<br>René Guittou<br>Galaade Editions<br><i>Entre Tigre et Euphrate</i>                             |
| 7    | Les Résistants de Tombouctou<br>Joshua Hammer<br>Arthaud<br><i>Chefs-d'œuvre en péril</i>                      | 14bis | Les Délices de Tokyo<br>Durian Sukegawa<br>Albin Michel<br><i>Cuisine et tolérance</i>                               |
| 8    | Les Disparus du phare<br>Peter May<br>Rouergue Noir<br><i>La mémoire des abeilles</i>                          | 15    | Gertrude Bell<br>Christel Mouchard<br>Tallandier<br><i>Reine du désert</i>   |

- |   |   |
|---|---|
| <p>16 En attendant Bojangles<br/>Olivier Bourdeaut<br/>Finitude<br/><i>Sur un air de folie</i></p> <p>16bis L'Etrange Mémoire de Rosa Masur<br/>Vladimir Vertlib<br/>Métailié<br/><i>Les ruses inattendues d'une mère juive</i></p> <p>17 Landfall<br/>Ellen Urbani<br/>Gallmeister<br/><i>Autant en emporte l'ouragan</i></p> <p>18 L'Homme nu<br/>Marc Dugain &amp; Christophe Labbé<br/>Plon / Robert Laffont<br/><i>Le meilleur des mondes ?</i></p> <p>18bis Le Chant de la Tamasee<br/>Ron Rash<br/>Seuil<br/><i>L'écologie par-dessus tout ?</i></p> <p>19 Un Fauteuil sur la Seine<br/>Amin Maalouf<br/>Grasset<br/><i>Ressusciter des Immortels</i></p> <p>20 Un Instant de grâce<br/>Clémence Boulouque<br/>Flammarion<br/><i>Audrey Hepburn, Our fair lady</i></p> | <p>20bis La Huitième Reine<br/>Bina Shah<br/>Actes Sud<br/><i>Contes et légendes au Pakistan</i></p> <p>21 Sorbonne Plage<br/>Edouard Launet<br/>Stock<br/><i>Quand les savants s'amuse</i></p> <p>22 En vrille<br/>Deon Meyer<br/>Seuil<br/><i>Crimes et vin au Cap</i></p> <p>22bis L'Archipel d'une autre vie<br/>Andreï Makine<br/>Seuil<br/><i>La Traque</i></p> <p>23 Clementine Churchill<br/>Philippe Alexandre &amp; Béatrix de L'Aulnoit<br/>Tallandier/Robert Laffont<br/><i>«O my Darling... »</i></p> <p>24 La Jeune Fille et la Guerre<br/>Sara Novic<br/>Fayard<br/><i>Devenir américaine</i></p> <p>24bis L'enfant qui mesurait le monde<br/>Metin Arditi<br/>Grasset<br/><i>Théâtre antique et nombre d'or</i></p> |
|---|---|